



Mes stratégies de **LECTURE**

**Je choisis les stratégies
qui correspondent le mieux
au genre du texte que je lis.**

AVANT la lecture	<p>J'essaie de comprendre le contexte et j'en discute avec mes camarades de classe :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Je lis le titre, je regarde les images et je fais des prédictions : j'imagine de quoi va parler le texte. <small>ÉMETTRE DES HYPOTHÈSES, FAIRE DES PRÉDICTIONS</small>2. Je trouve le genre de texte et je devine ce que l'auteur veut me dire. <small>FAIRE LE LIEN ENTRE LE GENRE DE TEXTE ET L'INTENTION DE L'AUTEUR</small>3. Je pense à ce que je sais déjà du sujet. <small>ACTIVER SES CONNAISSANCES ANTÉRIEURES</small>
----------------------------	--

PENDANT la lecture	<p>J'essaie de comprendre le contenu du texte :</p> <ol style="list-style-type: none">4. Je réponds aux questions principales <i>Qui ? Fait quoi ? Quand ? Où ?</i> et je vérifie mes prédictions. <small>FAIRE UNE LECTURE SÉLECTIVE / CONFIRMER OU INFIRMER SES PRÉDICTIONS</small>5. Je fais le lien entre le texte, les images et ce que je sais déjà. <small>FAIRE DES INFÉRENCES / FAIRE LE LIEN ENTRE LE TEXTE ET SES CONNAISSANCES ANTÉRIEURES</small>6. Je fais un film du texte dans ma tête. <small>SE CRÉER DES IMAGES MENTALES</small>7. Je relis les passages que je ne comprends pas <small>IDENTIFIER ET GÉRER LA PERTE DE COMPRÉHENSION</small>8. Je cherche le sens d'un mot difficile. <small>IDENTIFIER LES PERTES DE COMPRÉHENSION</small> <p>Je regarde dans le mot, dans la phrase, dans le texte ou dans ma tête. <small>UTILISER LE CONTEXTE / AVOIR RECOURS AUX RESSOURCES HUMAINES ET MATÉRIELLES</small></p>9. Je me pose des questions et je cherche la réponse pendant ma lecture. <small>FAIRE DES INFÉRENCES / REVOIR LA CONSTRUCTION DU SENS DU TEXTE</small>10. Je souligne des mots-clés dans chaque paragraphe. <small>EMPLOYER DES MÉTHODES POUR MÉMORISER OU IDENTIFIER DES INFORMATIONS</small>
------------------------------	---

APRÈS la lecture	<p>Je réagis au texte :</p> <ol style="list-style-type: none">11. Je nomme l'idée principale ou le thème du texte. <small>EFFECTUER UN RÉSUMÉ</small>12. Je raconte le texte avec mes propres mots (à l'aide de connecteurs). <small>EFFECTUER UN RÉSUMÉ</small>13. Je donne mon avis sur le texte. <small>APPRÉCIER LE TEXTE</small>
----------------------------	--

Mes stratégies d' ÉCOUTE



**Je choisis les stratégies
selon la situation de l'écoute.**

AVANT l'écoute

J'essaie de comprendre le contexte et j'en discute avec mes camarades de classe :

- 1. Je lis le titre et je regarde les images.**
CERNER LE CONTEXTE
- 2. Je pense à ce que je sais déjà du sujet.**
ACTIVER SES CONNAISSANCES ANTÉRIEURES
- 3. Je fais des prédictions : j'imagine de quoi va parler le texte.**
ÉMETTRE DES HYPOTHÈSES, FAIRE DES PRÉDICTIONS

PENDANT l'écoute

J'essaie de comprendre le contenu du texte d'écoute :

- 4. Je fais attention aux bruitages et j'identifie le contexte :**
UTILISER LE CONTEXTE POUR COMPRENDRE UN TEXTE
 - a. le lieu (rue, aéroport, village, école, ville...)
 - b. le moment (matin, après-midi, soir, au printemps, à Noël, à midi...)
 - c. les acteurs (une famille, des amis, des enseignants...)
- 5. Je fais des liens entre ce que j'entends et ce que je sais déjà.**
FAIRE DES INFÉRENCES / FAIRE LE LIEN ENTRE LE TEXTE ET SES CONNAISSANCES ANTÉRIEURES
- 6. Je fais une première écoute globale pour identifier les idées importantes :**
FAIRE UNE ÉCOUTE SÉLECTIVE / CONFIRMER OU INFIRMER SES PRÉDICTIONS
 - a. De quoi parle-t-on ? Je réponds aux questions *Qui ? Fait quoi ? Quand ? Où ?*
 - b. Je vérifie mes prédictions.
- 7. Je fais un film du texte écouté dans ma tête.**
SE CRÉER DES IMAGES MENTALES
- 8. Je réécoute le texte pour comprendre les détails :**
FAIRE UNE ÉCOUTE CIBLÉE
 - a. J'identifie des mots-clés.
 - b. Je prends des notes pour retenir l'information que je comprends.

APRÈS l'écoute

Je réagis au texte :

- 9. Je peux dire ce que je ne comprends pas.**
IDENTIFIER LES PERTES DE COMPRÉHENSION / AVOIR RECOURS AUX RESSOURCES HUMAINES ET MATÉRIELLES
- 10. Je discute du contenu du texte avec un(e) camarade de classe.**
APPRÉCIER LE TEXTE
- 11. Je donne mon avis et j'exprime mes sentiments.**
APPRÉCIER LE TEXTE
- 12. Je reformule le contenu du texte avec mes propres mots.**
EFFECTUER UN RÉSUMÉ



Mes stratégies d'ÉCRITURE

AVANT
l'écrit

Je planifie mon texte :

GÉNÉRER DES IDÉES, LES ORGANISER SELON LE SCHEMA NARRATIF ET VÉRIFIER LA COHÉRENCE DU TEXTE

1. J'utilise mon schéma narratif :

- Je réponds aux questions de chaque étape et je note mes idées sous forme de mots-clés.
- Je vérifie s'il y a un lien logique entre le début et la fin et entre le problème et la solution.

PENDANT
l'écrit

J'écris mon texte :

FORMULER DES IDÉES ; RÉDIGER DE MANIÈRE COMPRÉHENSIBLE EN TENANT COMPTE DE LA PERSPECTIVE DU LECTEUR

2. Je transforme les mots-clés de mon schéma narratif en phrases.

- J'écris tout mon texte au présent ou au passé.
- Je respecte les étapes du schéma narratif.

3. Je fais des paragraphes, surtout entre les étapes du schéma narratif.

J'enrichis mon texte :

AMÉLIORER LE CONTENU ET LA FORME D'UN TEXTE

4. Je décris les personnages (aspect physique, caractère, sentiments...).

5. Je décris les lieux et les objets (p. ex. avec des adjectifs).

6. J'utilise le discours direct et les verbes de parole.

7. J'utilise des connecteurs et j'évite les répétitions.

Je retravaille mon texte :

EXAMINER L'EMPLOI CORRECT ET ADÉQUAT DES MOYENS LINGUISTIQUES CONNUS

8. Je vérifie...

- l'orthographe des mots.
- l'emploi des temps.
- la conjugaison des verbes.
- les accords des noms et des adjectifs.

l'orthographe : manière correcte d'écrire un mot

- la ponctuation et l'emploi des majuscules en début de phrase.

APRÈS
l'écrit

Je publie mon texte :

METTRE EN FORME

9. Je décide comment je vais présenter mon texte.

10. J'adapte le texte et les images à la forme de présentation.